

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio invita a todas las asociaciones, comunidades y organizaciones indígenas del país que posean personalidad jurídica vigente conforme a la ley y se encuentren inscritas en el Registro de Comunidades y Asociaciones Indígenas creado conforme la ley N° 19.253, cuyo objetivo se encuentre vinculado a los ámbitos de las artes, las culturas o del patrimonio, a inscribirse en el Registro Nacional de Organizaciones, para integrar el Consejo Nacional y los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, para el periodo 2018–2022, según lo dispuesto en la ley 21.045 y en el decreto supremo N° 8, de 2018, de este Ministerio.

**Inscripción en el Registro Nacional de Organizaciones Culturales**

Las asociaciones, comunidades y organizaciones indígenas del país, con personalidad jurídica vigente y que se encuentren inscritas en el Registro de Comunidades y Asociaciones Indígenas conforme la ley N° 19.253, cuyo objetivo se encuentre vinculado a los ámbitos de las artes, las culturas o del patrimonio, deberán acompañar los siguientes antecedentes:

* Certificado de personalidad jurídica vigente.
* Estatuto vigente.
* Documentación que acredite el directorio vigente, con una vigencia no superior a 120 días corridos contados hacia atrás desde la fecha de presentación al Ministerio.
* Documento que acredite el domicilio de la entidad.
* Formulario de inscripción al Registro Nacional de Organizaciones ([descargar archivo](https://www.cultura.gob.cl/wp-content/uploads/2018/10/pub-formulario-inscripcion-registro-nacional.pdf)).

**Plazos del proceso**

El plazo para postular a la presente convocatoria vence el día **viernes 16 de noviembre de 2018, a las 17:00 horas.**

**Los antecedentes requeridos se deberán enviar a:**

* Correo electrónico [consejoscultura@cultura.gob.cl](mailto:consejoscultura@cultura.gob.cl)
* Sede Nacional, ubicada en Ahumada 48, Santiago.
* Sede Nacional, ubicada en Sotomayor 233, Valparaíso.
* Secretarías Regionales Ministeriales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.